

YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI SINAVI  
1. OTURUM

# TEMEL YETERLİLİK TESTİ (TYT)

TÜRKİYE GENELİ DEĞERLENDİRME



TSYM  
**TESLA**  
YAYINLARI

## NERGİS DENEMESİ

T.C. KİMLİK NUMARASI	
ADI	
SOYADI	
SALON NO.	SIRA NO.

### ADAYIN DİKKATİNE!

**SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.**

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı, Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Soru Kitapçığının Türü yukarıda belirtilmiştir. Bu bilgiyi cevap kağıdınızdaki ilgili alana kodlayıp aşağıdaki ilgili alanı imzalayınız. Bu kodlamayı cevap kâğıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde, sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir. Kitapçık türünün cevap kâğıdı üzerine kodlanmamasının, eksik veya yanlış kodlanmasının sorumluluğu size aittir.
3. Bu sayfanın arkasında yer alan açıklamayı dikkatle okuyunuz.

**Adayın imzası:**

Soru Kitapçık Türünü cevap kâğıdındaki alana doğru kodladım.

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Bir gramerde yer alan (bulunan) söz dizimi kurallarını sayısız örnekle zenginleştirebiliriz (kapsamını arttırabiliriz). Bir sözlükte yer alan elli bin kelimeyi (sözcüğü) sayısız örgüler (ilişkiler) içinde derleyebiliriz (çoğaltabiliriz). İşte dil bu sayısız örgü ve örneğin evrenidir.

**Bu parçada numaralanmış sözlerin hangisi, araç içinde verilen açıklamayla anlamca uyuşmamaktadır?**

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

2. Her konuşmadan ve her yazıdan aynı ..... alabilir miyiz? Şüphesiz, dilin kendisine ..... tadı, günlük konuşmalarda da vardır.

**Bu cümlede boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?**

- A) lezzeti – özgün  
 B) tadı – özgü  
 C) zorluğu – mahsus  
 D) yüceliği – hususi  
 E) bilgiyi – bağlı

4. → Şairin içi de odası gibi sessizlikle dolunca uyuklayan her şey uyanır, o zamana kadar bilinmeyen bir varlığı yaşamaya koyulur.  
 → Sandalye üzerinde unutulmuş bir mektup, bir köşeye atılmış bir oyuncak, saatin tik takları şairin kendini dinlemeye başladığı ilham anlarında insanlık macerasını anlatan bir şiire döner.

**Aşağıdakilerden hangisi, bu iki cümlede ifade edilen yargıları doğru bir biçimde birleştirmiştir?**

- A) Şairler insanlığın büyük macerasını anlatmayı ister ve bunun için insanlığı her şeyiyle iyi tanımaya ihtiyaç duyar.  
 B) İyi bir şiir, etrafa dağılmış nesnelere, şairin gözünde bir olayı canlandırarak şekilde dramatik örgüye bürünmesiyle ortaya çıkar.  
 C) Her şey, şair için şiirin kaynağı olabilir ama en önemlisi şairin kendini dinleyebileceği sessiz bir ortamda gelen ilhamdır.  
 D) Büyük şairler, kainatı gerçekçi bir nazarla ele alarak ondaki uyumu en güzel şekilde betimleyen ve musikiyi hissettirenlerdir.  
 E) Şiirleriyle birlikte farklı edebî türlerde de önemli eserler veren, ününü eserlerinden çok yaşantısına borçlu olan şairler tanınır.

5. Modern Türk şiiri, Yahya Kemal'le başlar. Yani sokak ve ev konuşmasını nazım diline getiren ilk adamımızla... Şiiri ideoloji cereyanının gelgitlerinden kurtaran, Servetifünun karamsarlığından sıyrın odur. Yani şiiri birtakım hurafelerden temizlemeye çalışmış ve muvaffak olmuştur.

**Bu cümlede söz edilen edebiyatçı ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Yazdıklarının yanı sıra yaptıklarıyla da insanlara yol gösterdiği  
 B) Şiir dilini anlaşılır kılıp şiiri olması gereken saflığa kavuşturduğu  
 C) Ününü eserlerinden çok yaşantısına borçlu olduğu  
 D) Şiirlerinde toplumun ortak sorunlarını ön plana çıkardığı  
 E) Şiiri ve edebiyatı, toplumu eğitmede bir araç olarak kullandığı

6. Divan şiirimiz ile çiçeği burnundaki modern şiirimiz arasında bir benzerlik görüyor musunuz?

**Bu cümledeki altı çizili sözcüğün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?**

- A) Bizde dil meselesi, bazı kimselerin sandığı gibi, yeni bir mesele değildir.
- B) Bugün birçok yazar, Türkçesi varken yabancı kelime kullanmaya devam ediyor.
- C) Duyguyu, düşüncelerinin temeli yapmaya kalkanlardan nefret ederim.
- D) Çoktandır şiiri, hele de son yüzyılın şiirini anlayamaz ve sevemez oldum.
- E) Bireylerin kendilerini tanımadan yazdıkları hiçbir şey edebi eser olamaz.

7. Gezmenin, seyahat etmenin ve yeni yerler keşfetmenin bir tutku olduğunu söylemeye gerek yok. Kimilerimiz sadece gezerek keşfederken kimilerimiz bu işi büyük bir tizlikle, araştırarak ve inceleyerek yapmaktan zevk alır. Bunun içinse seyahat ve gezi dergileri imdadımıza koşar.

**Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangileri hem yapım hem de çekim eki almıştır?**

- A) I ve III  
B) I ve IV  
C) II ve III  
D) II ve IV  
E) II ve V

8. Endüstri; üretim ve tüketimin geleceğini şekillendirecek, ülkeler arasında zenginlik akışını farklılaştıracak, oldukça önemli bir olgudur. Bir grup teknolojik gelişmenin, üretimde stratejik kullanımınıdır. Yıllar sonra, şu an çinde yaşadığımız teknoloji dönemini ifade etmek için kullanılacak bir karakteristik olacak.

**Bu parçadaki altı çizili sözcükler ve işlevleriyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi doğrudur?**

- A) I. sözcük, ayrılma hâli eki almış bir addir.
- B) II. sözcük, miktar bildiren bir zarftır.
- C) III. sözcük, fiili niteleyen bir zarftır.
- D) IV. sözcük, eylemin yönünü bildiren bir zarftır.
- E) V. sözcük, kip eki almış bir eylemdir.

9. Hepimizin, günlük hayatımızda kendimiz için belirlediğimiz bir düzeni ve gelenek haline gelmiş davranışları vardır.

Bu normaldir ancak ritüeller olarak da adlandırabileceğimiz bu gelenekler; her işimizden önce geliyorsa, birini bile yapmadığımızda yoğun sıkıntı hissediyorsak orada bir problem olabilir. Peki hepimizin bir yaşam düzeni, yapmazsak rahat edemediğimiz alışkanlıklarımız varken tehlike çanları ne zaman çalmaya başlıyor?

**Yukarıda altı çizili söz öbeklerinden hangisi, diğerlerinden farklı görevde kullanılmıştır?**

- A) I  
B) II  
C) III  
D) IV  
E) V

11. (I) Dünya, günümüzden insanlık tarihinin tamamına baktığında, eğitim çağını yaşıyor diyebiliriz. (II) Çünkü eğitim veren kurum sayısı, eğitimden istifade eden kişi yani öğrenci sayısı eski dönemlerle kıyaslanamayacak ölçüde büyük. (III) Aynı şekilde eğitime ayrılan kaynaklar da çok yüksek. (IV) Kısacası eğitim, nicel olarak dünyanın her yerinde eski dönemlere göre oldukça iyi noktalarda. (V) Ancak eğitimdeki niteliksel açıdan sağlanan gelişme seyri için aynı değerlendirmeyi yapabilmek zor görünmektedir.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde "sıfat tamlaması" yoktur?**

- A) I  
B) II  
C) III  
D) IV  
E) V

12. Akşam saati Kıbrıs Şehitleri Caddesi'nde -ki bir nevi İzmir'in İstiklal Caddesi sayılır- kafede oturan iki kişi sohbetler. Kulak misafirliği gereksiz bir merakın değil, hafiften yüksek sesle konuşmalarının sonucu... "Ya benim de İzmirli damarım tuttu tabii!" diyor genç kadın. Etrafındaki bütün masaların ister istemez hâkim olduğu detayların önemi yok ama en kısıyından özetlersek mevzunun kendisi bir gönül meselesi...

**Bu parçada aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

- A) Dönüşlülük zamiri  
B) Yer-yön zarfı  
C) İsim-fiil  
D) Zarf-fiil  
E) Bağlaç

13. Dünyada, giyim için üretilen yünün yüzde 90'ını sağlayarak en büyük üretici olan Avustralya'nın Güneydoğusu'nda, Sidney'e yaklaşık 260 kilo metre mesafedeki Mudgee Kasabası'ndayız. Cudgegong Nehri Vadisi'nde yer alsa da kurak bir iklime sahip olan kasabanın nüfusu sadece 11 bin ama çok geniş arazileri var.

**Bu parçada, numaralanmış sözlerden hangisinde yazım yanlışı yoktur?**

- A) I B) II C) III D) IV E) V

14. (I) Yarasaların kökeni, günümüzden 54 milyon yıl öncesine dayanır. (II) Yarasalar, diğer birçok memeliye göre daha erken gelişimini tamamlamıştır. (III) Bu zaman aralığında, virüsler de yarasalarla beraber gelişmişlerdir. (IV) Yarasaların virüslerle beraber anılmasındaki neden nedir? (V) Yarasaların büyük koloniler halinde yaşamaları, tüneme davranışları ve barındıkları ortamların koşulları hastalık etkenlerinin yayılmasını da kolaylaştırır.

**Bu parçada, numaralanmış cümlelerin öge sıralanışıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümle; özne, zarf tümleci, yüklemden oluşmuştur.  
B) II. cümle; özne, dolaylı tümleç, zarf tümleci, nesne, yüklemden oluşmuştur.  
C) III. cümle; zarf tümleci, özne, zarf tümleci, yüklemden oluşmuştur.  
D) IV. cümle; özne, yüklemden oluşmuştur.  
E) V. cümle; özne, nesne, yüklemden oluşmuştur.

15. İnsan oğlunun daha hızlı iletişime olan isteği hiç bitmiyor ve bitmeyecek. Projemizin asıl hedefi, bir sonraki jenerasyon cep telefonu ve baz istasyonları için kullanılması olacak. 3-4 yıl içerisinde projemizin, milyonlarca insanın cebinde ve evinde kullanacağı teknolojiye bir katkısı olmasını bekliyoruz. Ayrıca devreleri tasarlarken geliştirdiğimiz tekniklerin, otomotiv ve savunma sektörüne de katkısı olacağını söyleyebiliriz.

**Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazım yanlıştır?**

- A) I B) II C) III D) IV E) V

17. Okuldan eve dönüyordum. Şık bir hanım, kürk mantosuna bürünmüş ( ) kaldırımda yavaş yavaş yürüyor. O sırada bir otomobil hızla geçti ( ) Orada bulunan su birikintisinden sıçrayan sular kadıncağızı baştan ayağa ıslatmaz mı ( ) Hem de çamurlu, pis su ( ) Güzelim kürk manto gitti. Araba biraz ileride durdu. Şoför arabadan başını çıkararak yanına yaklaşan kadına ( ) "affedersiniz"i yapıştırdı.

**Bu parçada, ayraçlarla ( ) belirtilen yerlere, aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?**

- A) (,) (,) (,) (?) (,)  
B) (;) (,) (...;) (;)  
C) (,) (,) (!) (...;) (,)  
D) (,) (,) (?) (;) (,)  
E) (;) (,) (...;) (?) (,)

18. (I) Bir üniversite öğrencisi, bir yaz mevsimi süresince her gün üzerine siyah-beyaz çizgili bir tişört giyerek Harvard futbol sahasına gider. (II) 15 dakika boyunca sahayı bir baştan diğer uca yürüyerek, yerlere kuş yemi serper ve bu arada cebinden bir hakem düdüğü çıkartıp ötürür. (III) Yağmur, çamur demeden her gün aynı saatte aynı hareketleri törenselleşmiş bir ciddiyetle yapar. (IV) Derken sonbahar gelir, futbol mevsimi başlar. (V) Siyah-beyaz tişörtlü hakem, başlama düdüğünü çalınca o anda olanlar olur; yüzlerce kuş sahaya hücum eder ve doğal olarak maç ertelenir.

**Bu parçada, numaralanmış cümlelerin hangisinde virgül (,) kullanımı yanlıştır?**

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

19. (I) Orhan Pamuk, Aralık 2012 ve Nisan 2013 tarihleri arasında İstanbul Cihangir'deki evinin balkonundan şehrin bir dizi fotoğrafını çekmiş. (II) Geçen yıl da bu kareleri ünlü Alman yayıncı Gerhard Steidl "Balkon" sergisinde izleyiciyle buluşturmuştu. (III) "Bu manzarada; benim ruhsal durumumu yansıtan ve tarifi zor, derin duygularımı gözler önüne seren bir şeyler var." diyordu Pamuk. (IV) Sergi bitse de Pamuk'un telefoto lensli dijital fotoğraf makinesiyle çektiği 600'den fazla fotoğrafı, üç boyutlu sanal sergide ve "Balkon" kitabında görülebilir. (V) Yapmanız gereken tek şey, "Balkon" sergisinin linkine tıklamak...

**Bu parçada, numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede hece düşmesi vardır.  
B) II. cümlede ünsüz benzeşmesi vardır.  
C) III. cümlede ünlü daralması vardır.  
D) IV. cümlede ünsüz yumuşaması vardır.  
E) V. cümlede ses türemesi vardır.

21. Bu karantina günlerinde ne mi yapıyorum? Bol bol televizyon seyrediyorum, kaçırdığım önemli filmleri izliyorum. Televizyon olmasaymış insanlar ne yaparmış diye düşünmekten de kendimi alamıyorum. (I) Bir sürü dizi seyrettim. (II) Dünya Tiyatrolar Günü'ne denk gelen bu günlerde çok hoş bir şey oldu, bütün bu telaşın arasında, yepyeni bir oyun yazabildim. (III) Tiyatrocu olmak istemiş fakat birçok ailevi nedenlerden dolayı bu isteğini gerçekleştirememiş 50 yaşında bir kadının öyküsünü ve duygularını anlatmaya çalışıyorum. (IV) "Hiçbir şey için geç değildir!" felsefesinin altını çiziyorum bu oyunda. (V) Gerçekten de inanıyorum buna ve böyle bir işe niyeti olanlara hemen paçaları sıvayıp harekete geçmelerini öneriyorum.

**Bu parça, iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?**

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

22. Güzel şeyler düşünelim, güzel filmler izleyelim, kitaplar okuyalım, çocuklarımızla zaman geçirelim... Esas olarak "iyimser" olmaya çalışalım değil mi?

– Valla, güzel şeyler düşünemiyorsanız da düşünemiyorsunuzdur! İyimser olamıyorsanız da olamıyorsunuzdur! Duygularımızı ve düşüncelerimizi manipüle etmek, orta vadede iyi bir fikir değil... Çok çok yeni bir durumla karşı karşıyayız hepimiz... Dev bir belirsizlik sarmalının içindeyiz. Bence bu konuda kendimize, hakkımızı teslim etmeliyiz... Yine önemli soru: "Önümüzdeki bir mesele için mi kaygılanıyorum yoksa henüz olmamış bir şey üzerine senaryolar mı yazıyorum?" Gerçekten önümüzdeki bir mesele ise, kaygı iyidir, hayatta tutar... Ama genel olarak şöyle düşünmekte fayda var: "Sağlıklıysam ve hayattaysam daha yapacak çok şey var!"

**Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

- A) Düşünceleri alıntılarla pekiştirme  
B) Birinci kişili anlatıma yer verme  
C) Mecazlı söyleyişe yer verme  
D) Öznel düşüncelere başvurma  
E) Karşıtlıklardan yararlanma

23. Evet, neredeyse 20 kilo hafifledim. Nasıl hissediyorsun kendini diye sorarsanız, "Bomba gibiyim!" Omuzlarıma binen, beni aşağı çeken bir ağırlıktan kurtuldum. Bedenen ciddi bir rahatlama yaşıyorum. Doğal olarak bu ruh halime de yansıdı. Gerçi, hayatımın ilk 50 yılını pek de şişman biri olarak geçirmedim, son 5 yılın meselesi bu fazla kilolar. Sanki üzerimde, benim enerjimden beslenen parazit başka bir adam vardı. Bir türlü doyamayan, istekleri bitemeyen, mutlu olamayan, kendini devamlı hasta hisseden huysuz biri. Ondan kurtuldum bu yolla!

**Yukarıdaki sözleri söyleyen kişinin, kendisiyle ilgili vurgulamak istediği temel düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Disiplinli çalışma sayesinde her zaman hayalini kurduğu yaşama ulaşmıştır.
- B) Hayatının her döneminde yaşadığı bir deritten kurtulmuş olmanın huzuru vardır.
- C) Çevresine karşı tavırlarında önemli bir olgunluğa eriştiğinden hoşnuttur.
- D) Fazla kilolardan kurtulmakla fiziksel ve ruhsal yönden kendini iyi hissetmektedir.
- E) Her zaman daha fazlasını isteyerek aslında istemediği biri haline gelmiştir.

24. Bir denizim var. Şarkıların olduğu. Yaptığım her şey, ona ulaşmaya çalışıyor aslında. Yaşadığım şeylerde hep, "Anlatılabilir miyim bunu, nasıl anlatırım? Ritmi ne olur, melodisi ne olur, enstrümanı ne olur, şiiri ne olur?" buna bakıyorum. Evde bir çalışma odam var. Virginia Woolf'un "Kendine Ait Bir Oda"sını okuduğumdan beri, bir oda ve bir masa benim nefes alabilmem için şart. Oğluma hep okuduğum bir kitap var. Orada tırtıl, anlamadığı bir şekilde, uykuya dalıyor. "Tuhaf, zor ve uzun bir uykuydu bu!" diyor kozası etrafında oluşurken. Kozası, ille de banyo gibi rahatlatıcı olmak zorunda değil. Olmayan kanatlarını çıkarmak, kim bilir bedene ne kadar acı verir. Ben aslında hep kozaçayım ama suçluluk da duyuyordum. Sanki kendini dünyadan çekiyormuşum gibi. Ama karantina, bahanesi oldu, yine koza ama suçluluğu yok! Herkes; birden evine kapandı, içine baktı, hayatını geçirdiği insanlara baktı. Bu bile, başlı başına uyanış ve farkındalık oldu.

**Bu parçada, kendinden bahseden sanatçı ile ilgili aşağıdaki yargıların hangisine ulaşamaz?**

- A) Kendi içine yönelip değişime uğradığını düşünüyor.
- B) Kendisiyle baş başa kalacağı kişisel bir alanı vardır.
- C) Bir şeyleri en güzel şekilde anlatmayı hedeflemektedir.
- D) Karantinanın iyi yönlerinin olduğunu belirtmektedir.
- E) Yaşadıklarından dolayı kendini izole etmek istemektedir.

25. Erkeklerden ziyade kadınlarla konuşmaktan hoşlanırım. Erkeklerin; güldükleri, ciddiye almadıkları birçok sözü, kadınlar ehemmiyet vererek yahut ehemmiyet veriyor gözükerek dinlemesini bilirler. Kadınlar; kendi aralarında erkekler gibi kaba saba konuşurlar mı, bilmiyorum; herhalde erkeklerin yanında kötü, açık sözler kullanmaktan çekinirler. Halbuki erkeklerin çoğu; en bayağı şeylerden, en öğrenilecek kelimelerle bahsetmeyi bir marifetmiş, bir zeka eseriymiş gibi... Yine bu zihniyetteki çoğu erkek, aklı ile, zekası ile övünür; bunun için de yeri olsun olmasın, daima aklını, zekasını ispat etmek sevdiğidir. İnsan; bu gibilerin yanında, daima imtihan oluyor gibidir; kadınların yanında ise terbiyeyi unutmamak şartıyla gönlünce konuşabilirsin. Tabii bunları bir de kadınlara sormalı.

**Bu parçaya göre, erkekler ve kadınlar ile ilgili olarak;**

- I. Erkekler, argo konuşma konusunda çok rahattır hatta bu tarz konuşmaları bir üstünlük sayarlar.
- II. Kadınlar, konuştukları kişinin rencide olmasını istemediklerinden daima karşısındakine anlayışlı davranırlar.
- III. Genellikle; erkekler, bildikleri ile övünmek düşüncesinde oldukları için bu tür sohbetlerde insan kendini pek rahat hissetmez.

**yargılarından hangilerine ulaşılabilir?**

- A) Yalnız I                      B) Yalnız II                      C) Yalnız III
- D) I ve II                      E) I ve III

27. Bundan bir hafta kadar evvel, içimdeki hasreti onaran ve bana ümit veren bir kitap elime geçti. (I) Burada, senelerden beri gelip geçen yüzlerce Türk yazarın bir defa bile yakından incelemeye ve dile getirmeye tenezzül bile etmediği Romanya ve Balkan Türklüğüne, bir genç yazarımız Yaşar Nabi, iki üç makale değil bir kitap ayırmış. (II) Bu kitap, bence kaybolmuş kardeşleri Türkiye'ye tanıtmak konusunda önemli bir hizmet görmüştür. (III) Kitabı okuyup bitirdikten sonra aklıma bir şey geldi. (IV) Ben, ölünceye kadar Türkler için ümit olacak her kapıyı çalıp yardım dilemeyi görev bilmişim. (V) O halde Balkanlardaki bu zavallı kardeşlerimizin yaşadığı köylere bu kitaptan birer ikişer hediye edeyim ki onlar da unutulmadıklarını bilsinler.

**Bu parça, iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?**

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

**29. ve 30. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

Sen eleştirilere fazla ehemmiyet veriyorsun. İnsan, iki kulağını da eleştirmenlere verirse hapyı yutar. Bir kulağını eleştirilere, birini de kendi gönlüne verirse yürür ama topal aksak yürür. İki kulağını da kendi gönlüne verirse yürür değil uçar. Bazı kuşlar vardır, uyurken kanatlarını başlarının altına alırlar ve uyurlar. Sen de öyle yap, başını kanadının altına al da kendi yüreğini dinle. O ne diyorsa onu yap. Ama beğenmeyeceklermiş, varsın beğenmesinler. Senin hayata karşı vazifen kendin olmaktır.

**29. Parçada, yazarın sanatçılara tavsiyeleri arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

- A) Kendi duygularınızı esas alarak eserlerinizi oluşturun.  
B) Eleştirilerin etkisinde kalmak sizi zor duruma düşürür.  
C) Başkalarının beğenisini amaç edinerek yola çıkmayın.  
D) Kişiliğinizi ortaya koymak sizin için yaşamınızda bir görevdir.  
E) Eserleriniz ile ilgili yapıcı yaklaşımları göz önünde bulundurun.

**30. Parçanın anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Nesnellik hâkimdir.  
B) Çıkarım yapılmıştır.  
C) Örneklendirme yapılmıştır.  
D) Mecazlı anlatımdan yararlanılmıştır.  
E) Deyimlerden yararlanılmıştır.

**31. ve 32. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

Çok büyük şair Victor Hugo. Kendinden öncesinde sevilenlere benzemeyen bir şiir yaratmış, sevdirmiş onu. Şiirlerinin çoğu yaşadığı günlerin olayları üzerinedir. Toplum yönetimi için düşündüklerini de şiirlerinde söylemiş ve yaymaya çalışmış. Ne de yaman yergicidir! Napoleon için yazdığı taşlamalar, yüzyıllar boyunca okunacaktır. Hepsini okurken yeniden hayran oldum. Ama doğrusu, şöyle içimden sarmadı, sarsmadı onlar beni. Bütün o mısralara bir eksiklik çökmüş. İnsana : " Napoleon iyi bir devlet yöneticisi değilmiş, kendini beğenmişin biriymiş, ülkeyi felakete sürüklemiş... Peki ama bundan bana ne? Geçmiş şeyler bunlar, beni ilgilendirmiyor." dedirtiyor. Victor Hugo'dan sonra daha eski şairlerin, örneğin Ronsard'ın, Fuzuli'nin kitabını açıyorsunuz, iş değişiyor. Onlar sarıyor, sarsıyor sizi çünkü aşkı söylüyorlar, bize insanoğlunun yüzyıllarla değişmez duygusunu söylüyorlar.

**32. Bu parçanın sonuna, anlamın akışına uygun olarak aşağıdaki cümlelerden hangisi getirilebilir?**

- A) Her şeyin değiştiği gibi aşk da değişen dünyanın karşısında önemini yitirmektedir.
- B) İnsanoğlu için; bir güzel söz, onu doğruya yönlendirecek bir mısra gerçek şiirdir.
- C) Büyük düşüncelerle dolu şiirler unutulur ama küçük bir aşk şiiri gönüllerde yer eder.
- D) Gök kubbe altında söylenmemiş söz kalmamıştır, sadece güzel söyleyiş aranmalıdır.
- E) Şairler, aşkı da toplumsallığı da anlatsalar onların hep alıcı bir kitlesi olacaktır.

**33. ve 34. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

Bir bahar günü Sait Faik ve Orhan Veli ile birlikte yaptığımız bir Boğaz gezintisini hatırlıyorum. Vapurumuz bütün iskelelere uğruyordu. Sait Faik de her iskelede beni sınava çekiyordu: "Şu iskeleyi anlatmak gerekirse nereden başlarsın?" diyordu. Anadoluhisarı İskelesi'nin önünde durmuştuk. "Haydi, mademki iyi hikayecisin şu kahvede ilk gözüne çarpan nedir, söyle bakalım." dedi. Baktım üç dört kişi oturmuş kağıt oynuyor, kahve içiyor; duvarda birtakım resimler... Bunları belirtirim, dedim. Kızdı birden, "Ulan, o kenarda tek başına oturan ihtiyar sakallı var ya! İşte asıl hikaye o bel!" Gerçekten denize doğru oturmuş bir küçük ihtiyar... Yalnız sıkıntılı bir hâli vardı. Vapuru da değil, denizi de değil, kahvenin önündeki o pis suları seyrediyordu. Sait Faik, yol boyunca hep o ihtiyardan söz açtı durdu.

**33. Bu parçadan çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İyi hikayeci, göz önünde olup da fark edilemeyen ayrıntıları tespit edendir.
- B) Sait Faik ve Orhan Veli; İstanbul'u en iyi tanıyan birer öykücü ve şairdir.
- C) İyi bir hikaye yazmak için içinde bulunulan güzel manzaraları aramak gerekir.
- D) Sait Faik, hikayelerini hepimizin tanıyıp gördüğü insanlardan oluşturmaktadır.
- E) Sanat zevkini ve görgüsünü arttırmak için büyük sanatçılarla seyahat etmek gerekir.

**34. Parça ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Diyaloglara yer verilmiştir
- B) Gözleme yer verilmiştir.
- C) Duygusal betimlemeler vardır.
- D) Öyküleme yapılmıştır.
- E) Alıntılara yer verilmiştir.



35. I. **Gazeteci:** .....

**Ziraat Mühendisi:** Atatürk'ün kurmuş olduğu meşhur Büyükdere Fidanlığı var. İşte 1948 yılında, orada bir bahçivanlık okulu açılmasına karar veriliyor. İtalyan hükümetinden bu işi en iyi yapabilecek ailelerin ismi isteniyor. Zaten İtalya'da bu işe vâkıf üç aile var. Biri de bizimkiler. Dedem, iki yıllık bir kontratla bu teklifi kabul ediyor. 19 Mayıs 1948'de İstanbul'a geliyor. O zamanlar 31 yaşında, yanında babaannem ve 2 yaşındaki babam var.

II. **Gazeteci:** .....

**Ziraat Mühendisi:** İçine doğduğum bir şey bu. Dede mesleği, baba mesleği... İster istemez çekiyor sizi. Her ne kadar önce işletme fakültesine kaydımı yatırmış olsam da sonunda bıraktım, ziraat fakültesine geçtim. Ziraat okuduktan sonra da eğitimime Floransa'da devam ettim. Bitkiler, oldum olası hayatımdaydı. Çocukluk yıllarımda, arkadaşlarım çok farklı eğlencelerle meşgulken biz, babamla Dendroloji Derneği'nin gezilerine giderdik. Bitki bilimcileriyle botanik bahçelerini gezdik. Hayretin Karaca'yla çok günler geçirdik mesela...

**Yukarıdaki röportajda verilen cevaplara göre gazetecinin sorduğu sorular sırasıyla aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

A)

- I. Annenizle babanız nasıl tanışmış?  
II. Sizin ailenizde bitki aşkı, bir kültür mü?

B)

- I. Dedenizin İtalya'dan gelişi ve her şeyin başlangıcı neydi?  
II. Bitkilerle siz ne zaman haşır neşir olmaya başladınız?

C)

- I. Türkiye'ye geldiğinizde ülkenin durumu nasıl olmuş?  
II. Sizi bu mesleğe iten temel neden neydi?

D)

- I. İtalya'dan gelen ailenizin Türkiye'de nasıl bir hayatı oldu?  
II. Bugüne kadarki projelerinizden en çok gurur duyduklarınız hangileri?

E)

- I. Bize kısaca kendinizi tanıtabilir misiniz?  
II. Nasıl bir peyzaj ve çevre düzenlemesi anlayışınız var?

## 36. ve 37. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Çizgi roman dünyasının popüler kahramanlarından biri olan Superman'in hikâyesi 1932 yılına uzanıyor. Akıllara, bugünkü haliyle bildiğimiz gür saçlı, iyi görünümlü, kötülere karşı savaş açan Çelik Adam gelmesin! İlk zamanlar tasarlanan Superman, hem karakter hem de görünüm açısından şimdiki halinden bir hayli farklıydı. Jerry Siegel'in yazdığı, Joe Shuster'ın ise çizimlerini yaptığı ilk Superman, uzaydan üstün güçleri ile gelip dünyayı istila eden, kel kafalı, kötü bir karakter olarak düşünülmüş ve yayınlanmıştı. Ancak ekonomik krizin etkisiyle sıkıntılı bir dönem geçiren Amerikan halkına kötülük sembolü bir karakter sunmanın çok da iyi bir fikir olmadığını anlayan Siegel ve Shuster, Superman'i iyi bir karaktere dönüştürmeye karar verdiler ve dünyanın en uzun ömürlü, en dayanıklı ve en iyi kahramanını yarattılar. Bildiğimiz haliyle Superman'in ilk boy gösterdiği çizgi roman sayısı ise Haziran 1938 tarihli Action Comics dergisiydi. Superman karakterinin arkasındaki esin kaynağı ise bir hayli ilginç. Hikâyenin yazarı Jerry Siegel, 1983 yılında gerçekleştirilen bir röportajda, Superman'i oluştururken Friedrich Wilhelm Nietzsche'nin Übermensch'inden, başka bir ifadeyle Üst-insan kavramından etkilendiklerini belirtmiştir. Übermensch kavramı, Almanca'dan üst-insan, üstün insan, süper insan olarak çevrilir. Dolayısıyla, Siegel ve Shuster'ın yarattığı karakterin adının Superman olması, sadece bir tesadüften ibaret değildir.

## 37. Parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) İlk kez, ekonomik kriz olan bir dönemde yayınlanmıştır.  
B) Kahramanın tasarımında felsefi altyapı vardır.  
C) Dönemin sosyal ortamı kahramanı şekillendirmiştir.  
D) Kahramanın son hali ilkinden daha donanımlı ve güçlüdür.  
E) Dünyanın en uzun ömürlü süper kahramanı olmuştur.

38. (I) 20 Temmuz 1969'da Apollo 11 Ay Modülü, gezegenimizin doğal uydusu Ay'a iniş yaptı. Bu görevin en önemli kısmı; Neil Armstrong ve Buzz Aldrin'in toprak ve taş örnekleri topladıkları, Amerikan bayrağı diktikleri ve Ay'a ayak basan ilk insanlar olarak gurur ve sevinç yaşadıkları 2,5 saatlik Ay yürüyüşü idi. Takip eden 3 yıl içinde uydumuza 5 insanlı iniş daha gerçekleşti. Bunlar inanılmaz gelişmelerdi. Öyle ki bazıları için bu, kelimenin gerçek anlamıyla "inanılmaz" bir durumdu. Tüm bilimsel verilere rağmen; bağımsız bir pazar araştırmaları sitesi tarafından yapılan bir ankete göre, sadece İngiltere'de bile katılımcıların %16'sı Ay'a inişin bir film setinde gerçekleştiğini düşünüyor. 70'li yılların ortalarından beri mevcut olan bu görüşü savunanlar, ABD devletinin böyle bir aldatmaca içine girmek için -uzay yarışını kazanmaktan, halkın dikkatini Vietnam Savaşından uzaklaştırmaya kadar- farklı gerekçeleri olabileceğini iddia ediyorlar.
- (II) Yüksek doz C vitamininin soğuk algınlığına, hatta kansere iyi geldiği konusundaki yaygın inanış... Bu inanışın ortaya çıkışı, tek başına iki Nobel kazanan kimyacı Linus Pauling'e dayanıyor. Linus Pauling 1954'te kimya, 1962'de barış Nobel'i kazandı. Bu parlak bilim insanının sağlığa olan etkisi ise ne yazık ki yıllarca süren bir yanlış inanış oldu. Pauling'in 1970'te yayınladığı "C Vitamini ve Soğuk Algınlığı" isimli kitabı; yazarının güven verici ismi nedeni ile tüm dünyada kabul gören, yüksek doz C vitamininin soğuk algınlığını önleyeceği iddiasının temelini oluşturdu. Linus Pauling'in C vitamini serisinin son kitabı da aynı çizgiyi sürdürdü. Pauling, daha da yüksek doz, günde 10.000 U C vitamininin kanseri de önleyeceğini iddia etti. C vitamini çilgınlığı da böyle başladı. Kitapta önerilen C vitamini doğal yoldan almak imkansız olduğundan C vitamini haplarının satışları arttı. Vitaminleri yüksek doz olarak sağlıklı olmak ve böylece hastalıklardan korunma fikri de bu şekilde başladı. Ne yazık ki C vitamininin bu iddialarda dile getirilen etkileri yoktu. Dolayısıyla Linus Pauling, günümüzde kazandığı iki Nobel ödülü ile değil, daha ziyade C vitamini konusundaki yanlış bilgilendirmesi ile hatırlanıyor. İşin ilginç tarafı 2020'de bile hala yüksek doz C vitamini yanına farklı besin ekleri ilave edilerek yapılan kombinasyonlarla sağlıklı olma içgüdüğü sömürülmeye devam ediyor.

**Yukarıdaki iki parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?**

- A) I. parçada bilimsel gerçekliğe inanmama, II. parçada bilimsel değeri olmayan bir bilgiye inanma eleştiriliyor.
- B) I. parçada her şeyin aslında görünen yüzünün arkasında gizli gerçeklerinin olduğu, II. parçada bilim insanlarının çalışmaları anlatılıyor.
- C) I. parçada devletlerin siyasi hedeflerinin bilimin önüne geçtiği, II. parçada ilaç firmalarının insanları zehirlediği anlatılıyor.
- D) I. parçada astronomik bilgilerin aslında çok kuşkulu olduğu, II. parçada dünya çapında ödüllü bilim insanına yapılan haksızlık anlatılıyor.
- E) I. parçada yıllar geçse bile özellikle medyanın etkisi ile eninde sonunda gerçeğe ulaşılabilirdiği, II. parçada tıp alanında sabit bilgilerin olduğu anlatılıyor.

40. (I) İki mektubunu aldım, artık yazına hiç ehemmiyet vermiyorsun, doktor reçetesi gibi yazıyorsun. (II) Bir kere okuyorum, deşifre edemediğim kelimeleri işaretliyorum, sonra Mısır hiyerogliflerini deşifre edencesine uğraşarak esrarengiz işaretlerin manalarını keşfediyorum. (III) Buna rağmen yaz da yine böyle yaz çünkü tam okunaklı yazarsan mektubu hemen çarçabuk okuyacağım, tadı da çarçabuk sona erecek. (IV) Mana da "armut piş ağzıma düş" gibi olacak. (V) Varsın olmasın, bir kelimenin anlaşılması bir çalışmanın mükâfâtı oluyor.

**Parçanın akışına göre "Annemden aldığım mektupları okumak zevkini hemen harcamamak için birkaç gün cebimde kapalı olarak taşıdığım gibi seninkilerde de bu zevki yaşamak için anlam keşfine çıkıyorum." cümlesi numaralanmış cümlelerden hangisinden sonra getirilmelidir?**

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

Türkçe Testi Bitti Sosyal Bilimler Testine Geçiniz.

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 adet soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Osmanlı Devleti'nde Seyfiye sınıfı yönetim ve askeri konuları padişah adına yürüten sınıftır.

**Aşağıdakilerden hangisi, bu sınıfının görevleri arasında gösterilemez?**

- A) Padişah adına yürütme gücünü kullanma
- B) Tarımsal üretimin devamlılığını sağlama
- C) Asker ihtiyacını karşılama
- D) Merkezi otoriteyi sağlama
- E) Kadıların ve müderrisleri atama

2.
  - XI. yüzyılda Karadeniz'in kuzeyindeki bozkırlara gelerek yerleştiler.
  - Buldukları bu coğrafyada 150 yıldan fazla egemen oldular.
  - Kazan Hanlığı ve Altın Orda devletlerinin kurulmasında etkili oldular.
  - En önemli eserleri dil ve kültür alanında "Codeks Cumanicus" diye adlandırılan eserdir.

**Buna göre, sözü edilen Türk devleti aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kumanlar
- B) Peçenekler
- C) Hazarlar
- D) Göktürkler
- E) Asya Hunları

4. Eski Türk devletlerinde hükümdarlar, kendisini hem Gök Tanrı'ya hem de Türk töresine karşı sorumlu saymışlardır.

**Bu durumun Türk devletlerinde aşağıdakilerden hangisine neden olduğu savunulabilir?**

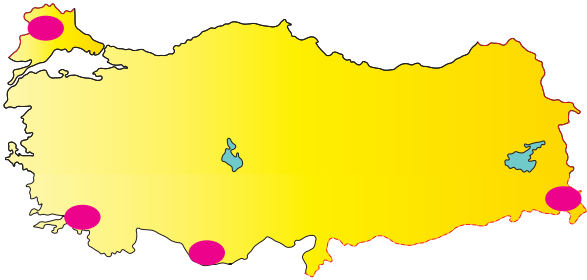
- A) Hükümdar icraatlarının halk tarafından kontrol edilmesine
- B) Hükümdarın sınırsız yetkiye sahip olunmasına
- C) İktidarın aynı hanedan içerisinde el değiştirmesine
- D) Veraset sistemine işlerlik kazandırılmasına
- E) Merkeziyetçi yapının güç kazanmasına

5. Sakarya Savaşı sonucunda, Fransa TBMM Hükümeti ile Ankara Antlaşması'nı imzalamış ve bu antlaşmayla da Anadolu'daki isteklerinden vazgeçtiğini ilan etmiştir.

**Bu durum aşağıdaki yargılardan hangisini doğrular?**

- A) Fransa'nın TBMM hükümetini resmen tanıdığını
- B) Askeri başarının diplomatik başarıyı getirdiğini
- C) İtilaf Devletleri arasında görüş ayrılığı yaşandığını
- D) Anadolu hareketinin güç kazandığını
- E) TBMM'yi tanıyan ilk devletin Fransa olduğunu

7.



Yukarıdaki haritada, aşağıdaki yörelerden hangisi gösterilmemiştir?

- A) Menteşe Yöresi
- B) Ergene Ovası
- C) Taşeli Platosu
- D) Hakkari Yöresi
- E) Kapadokya Yöresi

8. Gaziantep, ülkemizin güneydoğusunda  $36^{\circ} 28'$  ve  $38^{\circ} 01'$  doğu boylamları ile  $36^{\circ} 38'$  ve  $37^{\circ} 32'$  kuzey enlemleri arasında yer almaktadır. Gaziantep'in önemli yer şekillerinden biri de bulunduğu platodur. Bu plato, Fırat Nehri tarafından derince yarılmıştır. Şehirde doğal göl yoktur. En önemli baraj ise GAP kapsamında yer alan Karkamış Barajı'dır. Gaziantep, okuryazar oranı yüksek olan illerdedir. Yaz kuraklığı fazla olduğundan burada gür otlaklar bulunmaz. Bunun için meralarda daha çok koyun ve kıl keçisi beslenir.

Yukarıdaki paragrafta Gaziantep ile ilgili olarak verilen bilgiler, coğrafyanın hangi alt biliminin konusu olamaz?

- A) Enerji coğrafyası
- B) Tarım coğrafyası
- C) Nüfus coğrafyası
- D) Hidrografya
- E) Jeoloji

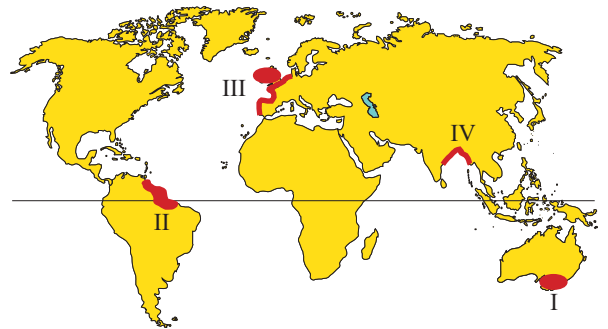
9.



Dünya, yukarıda verilen konuma geldiğinde aşağıda verilen ülkelerin hangisinde gündüz süresi daha uzundur?

- A) Norveç
- B) İtalya
- C) Mısır
- D) Kazakistan
- E) Endonezya

10. Aşağıdaki haritada bazı yerler taranarak gösterilmiştir.



Bu yerlerden hangileri, yağışın yıl içindeki dağılışı bakımından daha çok benzerlik gösterir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

11. Bir görüşü çürütmek ya da ispatlamak için ortaya konulan görüşe argüman denir.

**Aşağıdaki ifadelerden hangisi argümanın özelliği değildir?**

- A) Gözlem ve örneklerden oluşan verilerden etkilenir.
- B) Güçlü, zayıf, geçerli veya geçersiz olabilir.
- C) Kesin olarak doğru veya yanlış olduğu söylenebilir.
- D) Geçerli olması, mantık ve bilgi açısından doğru olmasına bağlıdır.
- E) Kanıtlama işlemi için öncüller konulabilir.

12. Hikmet, bilginin tüm yönleriyle bilinmesi, kapsayıcı, kuşatıcı olmasıdır. Hikmet ve felsefe çoğu zaman aynı anlamda kullanılmış olsa da, hikmet felsefeyi de içine alacak şekilde genel anlamda da kullanılmıştır.

**Bu açıklamalara göre, hikmet bilgisinin temel özelliği aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Varlık alanına ait bilgidir.
- B) Sebep–sonuç ilişkisini ele alan bilgidir.
- C) Kapsayıcı ve kuşatıcı bilgidir.
- D) Felsefe konularını ele alan bilgidir.
- E) Evrensel özelliklere sahip bilgidir.

14.  Toplumsal yaşantının sonucu oluşan ön yargılardan uzaklaşma

İncelenen nesnelerin, gerçekten var olup olmadıklarına yönelik süpheden uzaklaşma

Nesnelere, onları oluşturan renk ve şekil gibi özelliklerinden arındırmayı sağlama

**"Paranteze alma" olarak ifade edilen, bilginin özüne ulaşmayı sağlayan bu ilkeler hangi felsefi düşüncenin ilkeleridir?**

- A) Pozitivizm
- B) Kritisizm
- C) Pragmatizm
- D) Rasyonalizm
- E) Fenomenoloji

15.  Aklını kullanma cesaretini göster.

Gerçek olan gözlemleyebileceğin şeydir.

Düşünme ve değerlendirmelerde bulunurken din ve geleneğin etkisinden kurtul.

**Temel özellikleri verilen düşünme dönemi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Ortaçağ Felsefesi
- B) Aydınlanma Felsefesi
- C) Rönesans Felsefesi
- D) 17. yüzyıl Felsefesi
- E) 20. yüzyıl Felsefesi

16.

Ancak iki kişiye gıpta edilir. Bunlar; Allah'ın kendisine mal verdiği ve onu hak yolunda harcayan kimse ile Allah'ın kendisine (ilim ve) hikmet verdiği ve ona göre karar verip onu başkalarına öğreten kimsedir.

(Buhari, Müslim)

**Bu hadiste aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Malı Allah yolunda harcamanın fazileti
- B) Bilginin paylaşılması, insanların bilgilendirilmesi
- C) Mal ve mülkün hayatın refahı için harcanması**
- D) Mal ve bilginin Allah'ın rızası doğrultusunda kullanılması
- E) Toplumu refah ve bilgi düzeyi açısından geliştirmenin teşvik edilmesi

19.

"İnsan ancak Allah'a kulluk etmek için yaratılmıştır. Kalpler ancak Allah'ı zikir ile tatmin olur ve huzura erer."

(Ra'd Sûresi)

**Bu ayetle, insanın Allah'ı zikrederek huzur ve tatmin bulması, hangi sebebe dayandırılmıştır?**

- A) İbadetin ve zikrin insana güven vermesi
- B) İnsanın zikir çekerek huzur bulması
- C) İnsanın yaratılış sebebinin Allah'a kulluk etmek olması**
- D) Zikir ve ibadetin faydalı olması
- E) Allah'ın, insanları ibadetleriyle bağışlaması

**18.** Allah'ın yarattığı melek ve cinlerle ilgili bilgilerimiz Kur'an-ı Kerim ve hadislerle dayanır. Zira bu konu bilimsel olmaktan uzak, tamamen itikat ile ilgilidir. Bu sebeple meleklerle iman İslam'ın şartlarından biri olarak kabul edilir.

**Bu açıklamalara göre, aşağıdaki sonuçlardan hangisine ulaşılır?**

- A) Meleklerin varlığı hissedilir.
- B) Melek ve onlara ait sıfatları kabul etmek imani bir durumdur.**
- C) İnsan, akıyla meleklerin varlığını ispat edebilir.
- D) Ölüm meleği Azrail tüm insanlar tarafından kabul edilmektedir.
- E) Din, inançla ilgili konularda akla dayanan açıklamalar yapar.

**20.** Evrende var olan her eser sonludur. Yaratılmıştır. Eser varsa o eseri yapan bir sanatçı söz konusudur. Dolayısıyla her eserden, o eseri yapan sanatçıya ulaşıldığı gibi, evrende var olan milyonlarca harika eserden de Allah'ın varlığına ulaşılır.

**Burada, Allah'ın varlığıyla ilgili ortaya konulan delillerden hangisi temel olarak alınmıştır?**

- A) Hudus delili**
- B) Nizam delili
- C) Genel kabul delili
- D) Dini tecrübe delili
- E) Ekmel varlık delili

21. - 25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

- 21.
- I. Bilgiye ve bilgeliğe ulaşma çabası
  - II. Şüpheli ve sorgulayıcı olma
  - III. Yaşanan çağdan etkilenme
  - IV. Düşünce sisteminden etkilenme
  - V. Kesin bilgilere ulaşma

Yukarıda verilen özelliklerinden hangisi filozofların özelliği **değildir**?

- A) I      B) II      C) III      D) IV      E) V

22. Tümdengelim; zihnin bütünden parçaya, genelden özele ulaşmasıdır. Bütün için doğru olarak kabul edilen bir yargı, bütünü oluşturan parçalar için de doğru olarak kabul edilir.

Bu ifadelerle göre, aşağıdaki çıkarımlardan hangisi tümdengelimsel bir çıkarımdır?

- A) Gördüğüm tüm öğrenciler başarılı olduğu için Ali de başarılıdır.
- B) Demir, bakır ısıtılınca genişledi, o halde tüm metaller ısıtılınca genişler.
- C) Tüm anneler, annem gibi şefkatlidir.
- D) Elimdeki gül, tüm güller güzel koktuğu için güzel kokacaktır.
- E) Gördüğüm tüm kuşlar kanatlı olduğu için bütün kuşlar kanatlıdır.

23. Hareket yasaları, kütle çekim yasası, eylemsizlik yasası, eğrilerin eğimi, diferansiyel ve integral hesaplama gibi birçok bilimsel konuyu aydınlatan ve bilime büyük katkılar sağlayan düşünür aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Galilei      B) Newton
- C) Einstein      D) Spinoza
- E) James

25. Süje(bilen) ve obje(bilinen) arasında kurulan bağın özelliklerine göre farklı bilgi çeşitleri ortaya çıkmıştır.

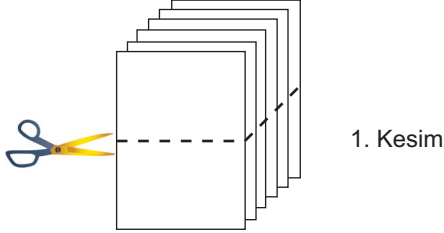
Aşağıdaki bilgi çeşitlerinden hangisi, doğayı kontrol etme ve fayda sağlama temeline göre şekillenmiştir?

- A) Metafizik Bilgi      B) Teknik Bilgi
- C) Dini Bilgi      D) Sanat Bilgisi
- E) Felsefi Bilgi

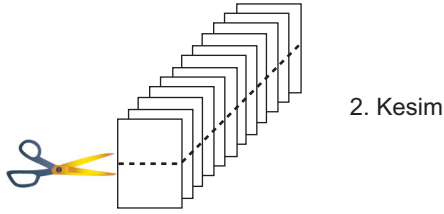
Sosyal Bilimler Testi Bitti Temel Matematik Testine Geçiniz.

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Dilara 6 tane A4 kağıdını şekildeki gibi üst üste koyarak makas yardımıyla tam ortadan kesiyor.



Daha sonra çıkan parçalara aynı işlemi uygulayarak aşağıdaki gibi ikinci işlemi yapıyor.



Her defasında aynı işlemi uygulayan Dilara, kaçınıcı kesimde 768 parça kağıt elde eder?

- A) 5      B) 6      C) 7      D) 8      E) 9

3. Ferdi ile Orhan'ın aralarında oynadıkları oyun ile ilgili kurallar şu şekildedir:

- Sayılar tam sayı olacak
- Sayı kare içinde yazılırsa, kare içindeki sayıdan büyük en küçük tam sayı
- Sayı daire içinde yazılırsa, daire içindeki sayıdan küçük en büyük tam sayı alınarak işlem yapılacaktır.

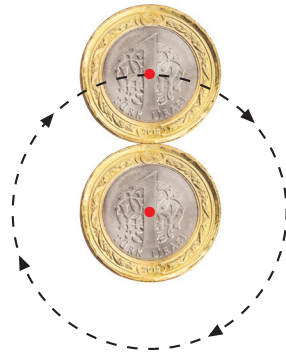
$$\begin{array}{c} \text{m} \\ \text{m} \end{array} + \begin{array}{c} \text{m} \\ \text{m} \end{array} = 7$$

$$\text{m} < n < \begin{array}{c} \text{m}+36 \\ \text{m}+36 \end{array}$$

olduğuna göre, n'nin alabileceği tam sayı değerlerinin toplamı kaçtır?

- A) 780      B) 779      C) 778      D) 777      E) 818

4. **Bilgi:** Yarı çapı r olan çemberin çevresi  $2\pi r$ 'dir. Elinde özdeş iki tane madeni 1 TL olan Ebru Nur Öğretmen;



şekildeki gibi iki parayı bir araya getirerek alttaki para sabit kalacak şekilde üstteki parayı kaydırmadan kendi etrafında döndürmüş ve parayı ilk konumuna getirmiştir.

Buna göre, üstteki para kendi etrafında kaç tur atmıştır?

- A)  $\frac{1}{2}$       B) 1      C)  $\frac{3}{2}$       D) 2      E) 3



5. TESLA Elektrik Dağıtım firması; toplam tüketilen elektrik miktarının ücretini, aşağıdaki tabloda verildiği her 100 kWh (kilowattsaat) aralıklarda farklı bir katsayıyla çarparak hesaplamıştır.

Kullanılan Elektrik Miktarı (kWh)	Ücret (TL / kWh)
1 - 100	50
101 - 200	65
201 - 300	70
301 - 400	75
400 ve üzeri	80

Örneğin 140 kWh elektrik harcayan bir aboneye 76 liralık fatura gönderilmektedir.



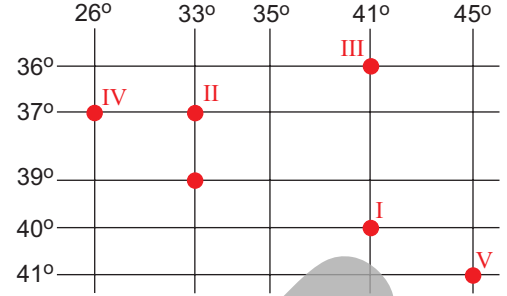

**TESLA ELEKTRİK DAĞITIM A.Ş**

TÜKETİCİ BİLGİLERİ	
Abone No	Tekil Kod
İşletme Kodu	Tüketici Sınıfı
Müşteri No	Önceki YIL (kWh)
Dönem	Cari Yıl (kWh)
Dosya / Sıra No	Banka Talimat
Müşteri Grubu	
Müşteri Adı Adresi	
<b>Beytullah PEHLİVAN</b>	
TÜKETİM BİLGİLERİ	
Sözleşme Gücü (kW)	Sayacın Marka
İlk Okuma Tarihi	Seri No
Son Okuma Tarihi	
Kullanılan Elektrik Miktarı (kWh): <b>340 kWh</b>	
Okuyucu Modu	Önceki Yuvarlama
Günlük Ortalama Tüketim	Güncel Yuvarlama
Sonraki Okuma Dönemi	KDV Matrahı
Güvence Bedeli	KDV
Damga Vergisi	<b>Fatura Tutarı</b>
Ödenmemiş Borç Adedi	Ödenmemiş Borç
<b>Son Ödeme Tarihi</b>	<b>Ödenecek Tutar</b>
BİLGİLENDİRME	

Yukarıdaki faturayı alan Beytullah Bey dağıtım şirketine kaç lira ödemelidir?

- A) 225    B) 215    C) 200    D) 190    E) 180

6. Aşağıda, bir harita üzerinde beş kentin matematiksel konumları modellenmiştir.



Aysun'un yaşadığı kentin paralel ve meridyen ölçülerinin toplamı ile ilgili olarak aşağıdaki bilgiler verilmiştir:

- Negatif tam bölen sayısı 6'dır.
- 9 ile tam bölünür.

Buna göre, Aysun hangi kentte yaşamaktadır?

- A) I    B) II    C) III    D) IV    E) V

8. a, b ve c sıfırdan farklı reel sayılar olmak üzere,

$$p: a = -b$$

$$q: -c > a$$

$$r: c < 0$$

önergeleri veriliyor.

$$(p \wedge q) \Rightarrow r \equiv 0$$

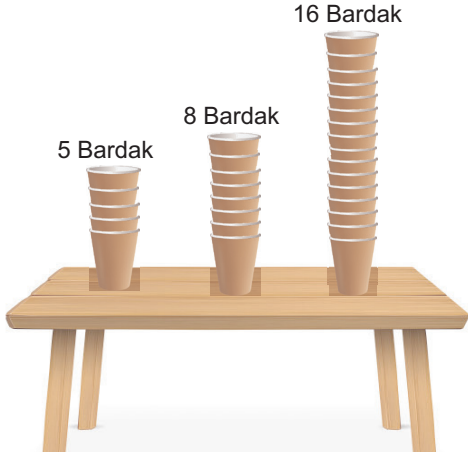
olduğuna göre, a, b ve c'nin işaretleri sırasıyla aşağıdakilerden hangisidir?

- A) +, -, -    B) -, +, +    C) +, -, +

D) -, -, -

E) -, +, -

9. Selin, bir miktar özdeş karton bardağı içiçe koyarak bardak kuleleri oluşturuyor. Art arda olan her iki bardağın tabanları arasındaki uzaklık, oluşturduğu tüm bardak kulelerinde birbirine eşit oluyor.



Selin, 5 ve 8 bardaklı iki kulenin yükseklikleri toplamının 16 bardaklı kulenin yüksekliğine eşit olduğunu görüyor.

**Buna göre, 7 ve 11 bardaklı iki kulenin yükseklikleri toplamı kaç bardaklı kulenin yüksekliğine eşittir?**

- A) 19    B) 20    C) 21    D) 22    E) 23

10.

Berra Hanım, bir tarifte, yaş mısırın kurutulduğunda ağırlığının %30 oranında azaldığını, kurutulmuş mısırın ise patlatıldığında ağırlığının %10 oranında azaldığını okumuştur.

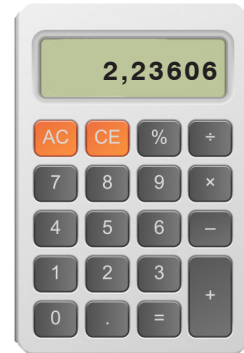
Sonra bu oranlara uygun olarak 630 gram patlamış mısır elde etmek için yeterli miktarda yaş mısır satın almıştır.

Berra Hanım, aldığı yaş mısırın tamamını kurutup patlattıktan sonra istediği miktardan daha az patlamış mısır elde etmiş ve bu durumun tarifteki bir hatadan kaynaklandığını %30, olarak yazılan oranın aslında %50 olması gerektiğini fark etmiştir.

**Buna göre, Berra Hanımın elde ettiği patlamış mısır miktarı kaç gramdır?**

- A) 600    B) 550    C) 450    D) 430    E) 420

12.



$\sqrt{5}$  sayısının yaklaşık değerini merak eden Aslan, hesap makinesine  $\sqrt{5}$  değerini girdiğinde ekrandaki sonuç ile karşılaşıyor.

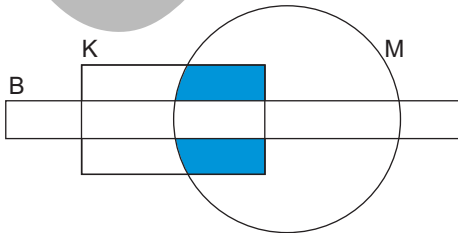
**Buna göre,  $\frac{\sqrt{\sqrt{5}-2}}{\sqrt{\sqrt{5}+2}}$  ifadesinin yaklaşık değeri aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) -2,2    B) 1,2    C) 0,2    D) 1,8    E) 2,2

14. Aşağıdaki tabloda, bir okuldaki bazı öğrencilerin Matematik, Biyoloji ve Kimya derslerinden aldıkları proje ödevleri "✓" ile gösterilmiştir.

	Matematik	Biyoloji	Kimya
Ali		✓	✓
Emre	✓		
Caner	✓	✓	✓
Funda	✓		✓
Şeref	✓	✓	

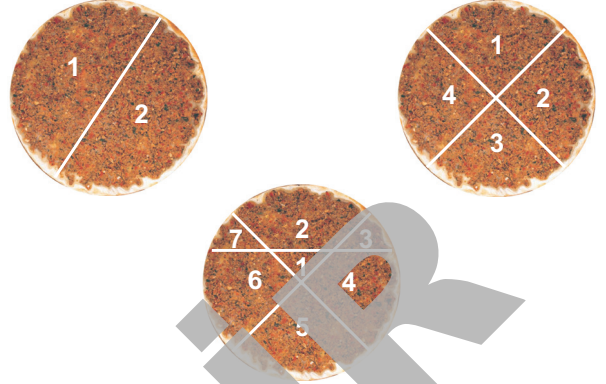
Matematik, Biyoloji ve Kimya derslerinden proje ödevi alan öğrencilerin oluşturduğu kümeler sırasıyla M, B ve K olmak üzere,



taralı bölgede yer alan öğrenci aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ali                      B) Emre                      C) Caner  
D) Funda                      E) Şeref

15. Bir lahmacun aşağıdaki şekilde gösterildiği gibi bir bıçak darbesiyle en çok iki parçaya, iki bıçak darbesiyle en çok dört parçaya, üç bıçak darbesiyle en çok yedi parçaya ayrılabilir.



Buna göre, bir lahmacun 8 bıçak darbesiyle en çok kaç parçaya ayrılabilir?

- A) 33                      B) 34                      C) 35                      D) 36                      E) 37

16. İki ülke parasının karşılıklı değerlerine PARİTE denir.

USD / JPY ▼ 111,2

Yukarıda, Amerikan Doları (USD) - Japon Yeni (JPY) paritesi gösterilmiştir. Bunun anlamı 1 USD değeri, 1 JPY değerinin 111,2 katıdır.

Bu bilgilerden hareketle,

USD / RUB ▲ 60

USD / TR ▼ 6

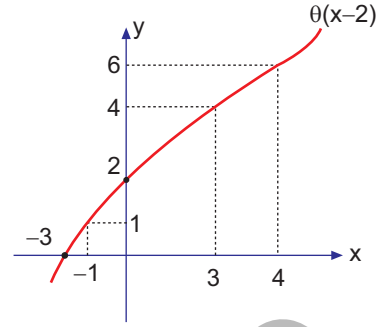
RUB / TR ▲

durumunun olduğu bir gün, panodaki arıza nedeniyle RUB/TR paritesi okunamamaktadır.

Buna göre, RUB/TR kısmında yazması gereken sayı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 0,1                      B) 2                      C) 5                      D) 10                      E) 20

19.



Şekilde  $\theta(x-2)$  polinomunun grafiği verilmiştir.

Buna göre,  $\theta(x)$  polinomunun  $x^2+x-6$  ile bölümünden kalan aşağıdakilerden hangisidir?

- A)  $x-4$       B)  $2x+3$       C)  $x+4$   
D)  $x+6$       E)  $2x-3$

18. Eski bir uygarlıkta kullanılan bazı semboller ve temsil ettikleri ifadeler aşağıda verilmiştir.

$\begin{matrix} \circ \\ \wedge \\ \wedge \\ \wedge \end{matrix}$	$\begin{matrix} \circ\circ \\ \wedge \\ \wedge \\ \wedge \end{matrix}$	$\begin{matrix} \circ\circ\circ \\ \wedge \\ \wedge \\ \wedge \end{matrix}$	$\begin{matrix} \wedge \\ \wedge \\ \wedge \\ \circ \end{matrix}$	$\begin{matrix} \wedge \\ \wedge \\ \wedge \\ \circ\circ \end{matrix}$	$\begin{matrix} \circ\circ \\ \vee \\ \vee \\ \vee \end{matrix}$	$\begin{matrix} \vee \\ \vee \\ \circ \end{matrix}$
3	9	27	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{9}$	-9	$-\frac{1}{2}$

Buna göre,

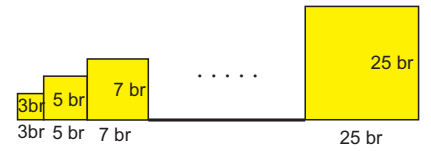
$$\begin{bmatrix} \wedge \\ \wedge \\ \circ \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} \vee \\ \vee \\ \vee \end{bmatrix}$$

ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

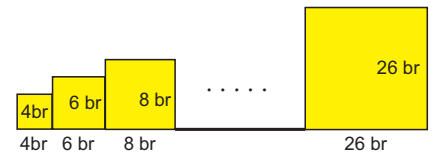
- A) -1,75    B) -3,5    C) -1,5    D) 0,5    E) 3,5

20.

Şekil - I



Şekil - II

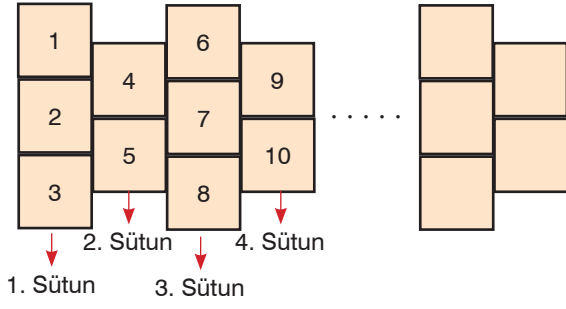


- Şekil I'deki karelerin alanları toplamı A birimkaredir.
- Şekil II'deki karelerin alanları toplamı B birimkaredir.
- Şekillerde verilen sayılar buldukları karelerin kenar uzunluklarını göstermektedir.

olduğuna göre,  $B - A$  farkı kaç birimkaredir?

- A) 426    B) 386    C) 348    D) 322    E) 287

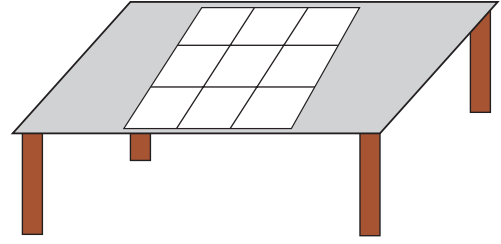
21.



Yukarıda belirli bir düzene göre ilerleyen sayı dizisinde 93 sayısı kaçınıcı sütunda yer alır?

- A) 34      B) 35      C) 36      **D) 37**      E) 38

23.



Birim küplerden oluşan aşağıdaki üç yapboz parçası, şekilde gösterilen masanın üzerindeki 3x3 boyutlarında birim karelerin oluşturduğu zemine, zeminin tamamını kaplayacak biçimde yerleştirilecektir.



Her doğru yerleştirme için 10 puan verilen yarışmada alınabilecek en yüksek puanı alan Sencer şampiyon olmuştur.

Buna göre, Sencer'in aldığı puan kaçtır?

- A) 40      B) 60      **C) 80**      D) 100      E) 120

24. Bir dikdörtgenin alanını %80 artırmak için aşağıdaki işlemlerin hangileri tek başına yapılmalıdır?

- I. Enini %40, boyunu %40 arttırmak  
 II. Enini %20, boyunu %50 arttırmak  
 III. Enini %100 arttırıp boyunu %10 azaltmak

- A) Yalnız I      B) I ve II      C) I ve III  
**D) II ve III**      E) I, II ve III

25.  $m$  ve  $n$  sıfırdan farklı gerçel sayılar olmak üzere,

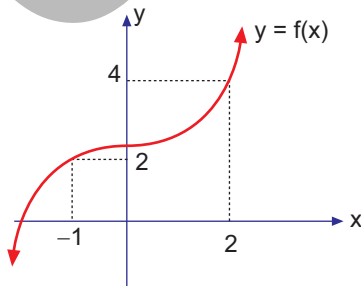
$$m \cdot n, m - n \text{ ve } \frac{m}{n}$$

sayılarının aritmetik ortalaması, geometrik ortalamasına eşit ise,  $m$  ile  $n$ 'nin aritmetik ortalaması kaçtır?

- A)  $\frac{1}{8}$     B)  $\frac{1}{4}$     C) 10    D)  $\frac{-3}{8}$     E)  $\frac{-3}{4}$

26.  $f$  ve  $g$  fonksiyonları birbir ve örten fonksiyonlardır.  $g$  fonksiyonunun  $y = x$  doğrusuna göre simetriği  $f$  fonksiyonudur.

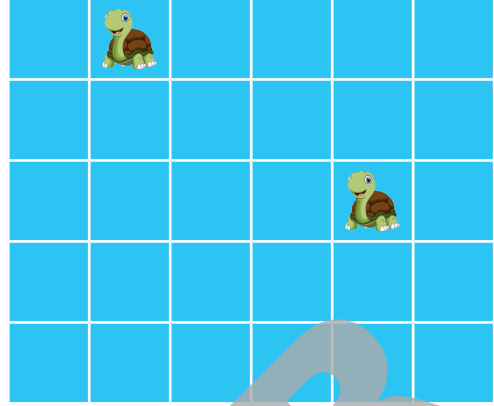
$y = f(x)$  fonksiyonunun grafiği aşağıda gösterilmiştir.



Buna göre,  $\frac{(f \circ g)(5) + g(2)}{f^{-1}(2)}$  oranı kaçta eşittir?

- A) -9    B) -4    C) -2    D) 1    E) 4

27.



Tablette hafıza oyunu oynayan Buse'ye, üzerinde 30 adet ikiye eşit resimler bulunan kartlar gösterilmekte, daha sonra ters çevrilen ve yerleri gelişigüzel değiştirilen kartlar arasından eş olan iki resmin bulunması istenmektedir.

Sıra ile hamle yapan Buse'nin ilk oyunda kaplumbağa çiftini açma olasılığı kaçtır?

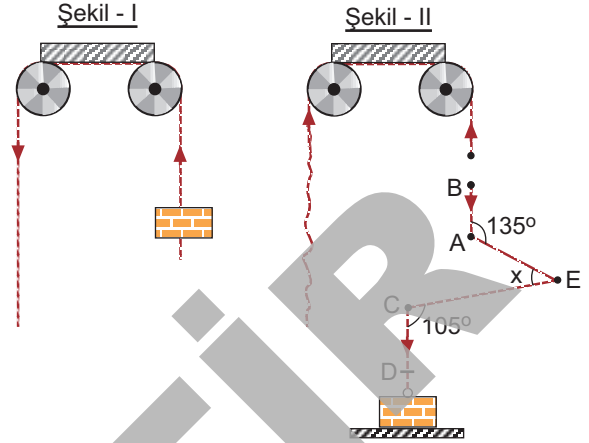
- A)  $\frac{1}{435}$     B)  $\frac{1}{570}$     C)  $\frac{1}{29}$     D)  $\frac{1}{7}$     E)  $\frac{1}{2}$

29. Ferhat'ın da aralarında bulunduğu bir grup öğrenci, eşit hızlarla ve aynı anda, bisikletleriyle aralarındaki mesafe 300 km olan A noktasından B noktasına doğru, pikniğe gitmek için yola çıkıyorlar. 60 km gittikten sonra Şirin'i almadıklarını fark ediyorlar. Ferhat hızını arttırarak geri dönüyor, Şirin'i A noktasından alıyor ve Ferhat'ın A noktasına geldiği hızla yollarına devam ederek B noktasında grup arkadaşlarına yetişiyorlar.

Buna göre, Ferhat'ın ilk hızının son hızına oranı kaçtır?

- A)  $\frac{2}{3}$  B)  $\frac{4}{5}$  C)  $\frac{5}{6}$  D)  $\frac{6}{7}$  E)  $\frac{1}{2}$

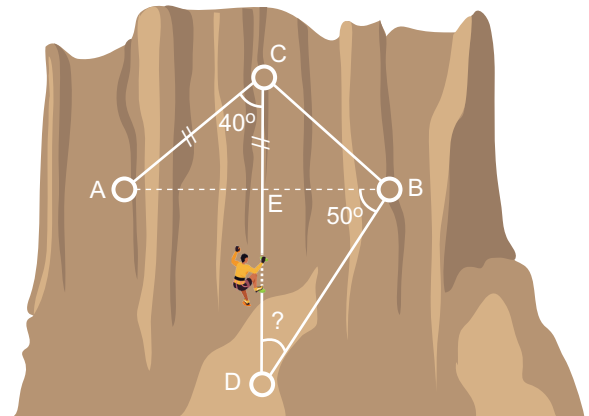
31. Aşağıda Şekil I'de paralel düzende bir inşaata yük taşıyan palanga sistemi görülmektedir. Şekil II'de ise palan-gadaki iplerden sağdakinin koptuktan sonra yere düşe-ne kadar izlediği rota görülmektedir.



Buna göre, sağ tarafta ip koptuktan sonra ağırlığın büktüğü ipte oluşan x açısı kaç derecedir?

- A)  $40^\circ$  B)  $45^\circ$  C)  $50^\circ$  D)  $55^\circ$  E)  $60^\circ$

32.

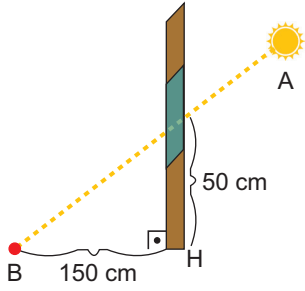


Şekilde yamaç tırmanışı yapan bir dağcının yamaçın tepesine ve iki yana çaktığı destek halkaları görülmektedir. Dağcının yere indiği D noktasına kadar çizdiği düz hat, C'yi A'ya birleştiren iple  $40^\circ$  açı yapmaktadır. Dağcının inerken izlediği rota AB arasındaki doğrusal hattı keşerken ikizkenar bir üçgen oluşturmuştur.

Buna göre, dağcının yere indiği nokta ile B destek noktası arasında kaç derecelik bir açı oluşur?

- A)  $40^\circ$  B)  $45^\circ$  C)  $50^\circ$  D)  $55^\circ$  E)  $60^\circ$

33.



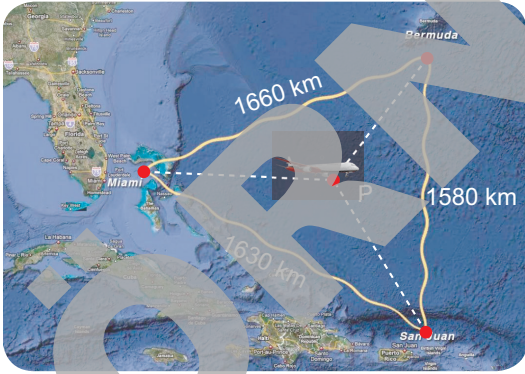
Yukarıdaki şekilde sabah bir evin penceresinden içeri giren güneş ışınları görülmektedir.

Işının izlediği rota:  $2x - (m+1)y + 5 = 0$  denkleminde uyaktadır.

Buna göre,  $m$  sayısı kaçtır?

- A) 5      B) 4      C) 3      D) 2      E) 1

34.

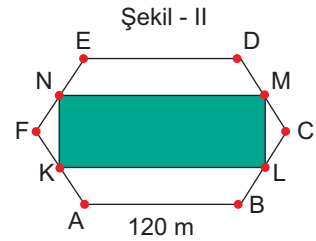
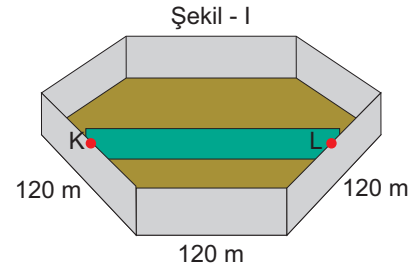


Şekilde Atlantik Okyanusunda Bermuda Şeytan Üçgeni diye adlandırılan bölge görülmektedir. Miami'den çıkan bir uçak bu bölgeye girdiğinde P noktasında radar kaybolmuş ve iletişim sağlanamamıştır.

Uçağın düştüğü varsayılan P noktasının Şeytan Üçgeni'nin köşelerine olan uzaklıkları toplamı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 2000 km      B) 2400 km      C) 2500 km  
D) 5000 km      E) 5400 km

36.



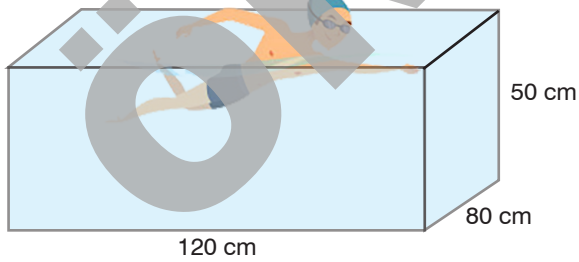
Yukarıda bir köşkün düzgün altıgen şekilli çimlerinin önünden ve üstten görüntüsü verilmiştir. Çimlerin kenarları düzgün altıgen, orta kısmıysa altıgenden daha yüksek ve köşeleri altıgenin 4 kenarının orta noktalarında bir dikdörtgen şeklindedir.

Buna göre, bahçenin yüksek kesilen dikdörtgen kesiminin zeminde kapladığı alan kaç  $m^2$  dir? E

- A)  $8000\sqrt{3}$       B)  $8800\sqrt{3}$       C)  $9200\sqrt{3}$   
D)  $9600\sqrt{3}$       E)  $10800\sqrt{3}$



38. Kaplıcada tedavi gören bir hasta günde iki kere (sabah ve akşam olmak üzere) kaldığı dairenin içindeki dikdörtgenler prizması şeklindeki havuza girmektedir.

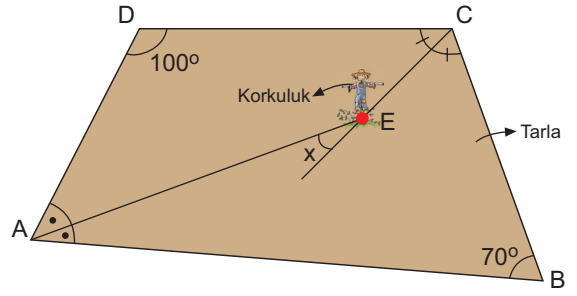


Tam dolu havuza giren hasta, suya tam girdiğinde suyun  $\frac{1}{3}$ 'ünü taşırmaktadır.

Buna göre, kaplıcada bir hafta kalan birinin bu süreçte taşıdığı su miktarı kaç tondur?

- A) 20 ton                      B) 2 ton                      C) 2,25 ton  
D) 2,24 ton                      E) 22,4 ton

39.



Yukarıdaki şekilde dörtgenel bir tarla ve bu tarlanın ortasında A ve C köşelerinden açıları ortalayacak iplerle bağlı E noktasındaki bir korkuluk görülmektedir.

Buna göre, bu korkuluğun bağlı olduğu ipler arasındaki dar açı x kaç derecedir?

- A)  $10^\circ$                       B)  $15^\circ$                       C)  $20^\circ$                       D)  $25^\circ$                       E)  $30^\circ$

40.



EURO NCAP güvenlik testlerinden 5 yıldız alan bir otomobilin önden çarpışma testinde, sürücü airbag'i patladığında serbest kalan gaz, saniyede  $18.000\pi \text{ br}^3/\text{sn}$  hızla airbag'i doldurmaktadır.

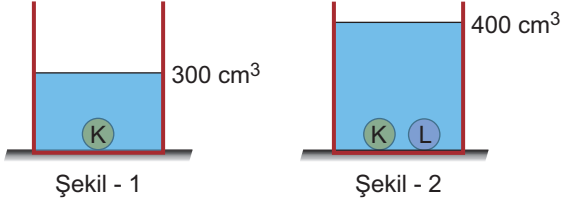
Airbag'in tam dolması 2 saniye sürdüğüne göre, oluşan küresel airbag'in yüzeyi kaç  $\text{br}^2$  dir?

- A)  $2000\pi$                       B)  $2400\pi$                       C)  $24000\pi$   
D)  $3600\pi$                       E)  $36000\pi$

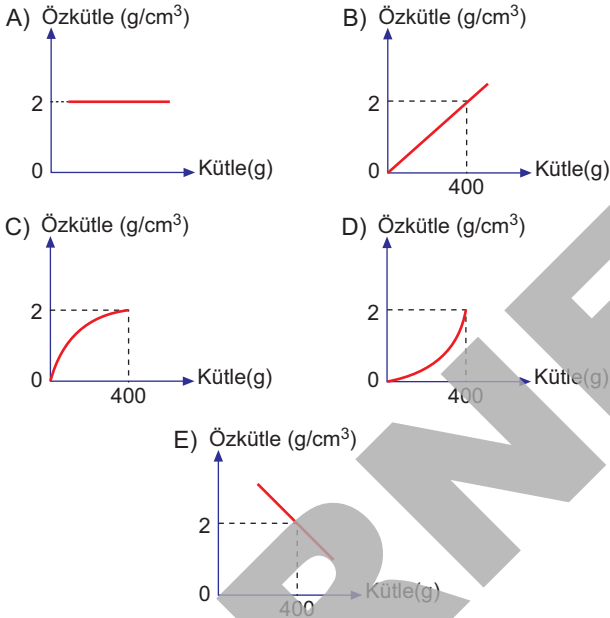
Temel Matematik Testi Bitti Fen Bilimleri Testine Geçiniz.

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 adet soru vardır.  
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. İçi dolu, türdeş, 200 g kütleli K cismi sıvı dolu kap içerisinde Şekil-1'deki gibi dengede iken K cismi ile özdeş L cismi kaba konulduğunda ölçekli kabın görünümü Şekil-2'deki gibi olmaktadır.



Buna göre, K cismine ait özkütle–kütle grafiği aşağıdakilerden hangisi gibidir? (Sıcaklık sabittir.) **A**



3. Önlerinde beşer adet özdeş çimento torbası olan Mustafa ve Kemal'den yerdeki bu torbaları aynı kamyonun kasasına konulması istenmektedir.

**Mustafa, Kemal'den daha kısa sürede taşıma işlemini gerçekleştirdiğine göre,**

- Mustafa ve Kemal toplamda aynı işi yapmıştır.
- Bu olay sırasında Mustafa, Kemal'den daha fazla güç üretmiştir.
- Çimento torbalarının yere göre olan yerçekimi potansiyel enerjileri artmıştır.

**yargılarından hangileri doğrudur?**  
(Sürtünmeler önemsizdir.)

- A) Yalnız I      B) Yalnız III      C) I ve II  
D) II ve III      E) I, II ve III

- 4.



Tren raylarının yazın eğilmesi



Donan suyun boruları çatlatması

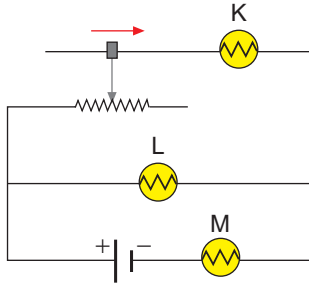


Kavanozların metal kapakların buzdolabındayken sıkışması

**Yukarıdaki olaylardan hangileri ısı alışverişi sonucu gerçekleşmiştir?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız III      C) I ve II  
D) II ve III      E) I, II ve III

5. K, L, M lambaları ve reosta, üretece şekildeki gibi bağlanmıştır.



Buna göre, reostanın sürgüsü ok yönünde bir miktar hareket ettirilirse K, L ve M lambalarından hangilerinin parlaklığı azalır?

- A) Yalnız K                      B) Yalnız L                      C) Yalnız M  
D) K ve M                      E) L ve M

7. Ali'ye öğretmeni tarafından bazı hareket çeşitlerinden aşağıdaki örnekler gösterilmiştir.



I  
Lobutlara doğru dönerek giden bowling topunun hareketi



II  
İlerleyen arabanın tekerinin hareketi



III  
Gitar telinin ses çıkarırken yaptığı hareket

Buna göre, yukarıdaki hareketlerden hangilerini Ali, titreşim hareketine örnek gösterebilir?

- A) Yalnız I                      B) Yalnız II                      C) Yalnız III  
D) I ve III                      E) II ve III

- 8.

H <sub>2</sub>	Ca	P <sub>4</sub>
O <sub>3</sub>	O <sub>2</sub>	S <sub>8</sub>
S	Na	F <sub>2</sub>

Yukarıda monoatomik, diatomik ve poliatomik elementlere verilen örneklerden monoatomik olanlar kırmızıya boyanırsa aşağıdaki tablo görüntülerinden hangisi doğru olur?

- A)      B)      C)
- D)      E)

9. Aşağıda atom modelleri ile ilgili verilen bilgilerden hangisi **yanlıştır**?

- A) İlk atom modeli Dalton'a aittir.  
 B) Rutherford'a göre, atomdaki elektron sayısı çekirdekteki proton sayısına eşittir.  
 C) Thomson'a göre, elektronlar çekirdeğin çevresinde bulunur.  
 D) Bohr atom modeli, sadece tek elektronlu tanecikler için geçerlidir.  
 E) Rutherford'a göre, çekirdek çapı yaklaşık  $10^{-12}$ - $10^{-13}$  cm, atom çapı ise  $10^{-8}$  cm olduğundan atom hacminin büyük bir kısmı boşluktur.

11. Deniz seviyesinden yükseklere çıkıldıkça atmosfer basıncı azalır. Deniz seviyesinin altına inildikçe atmosfer basıncı artar.

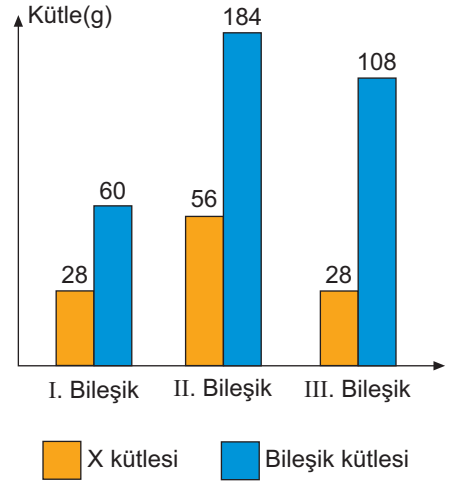
Buna göre;



yerlerinde saf suyun kaynama noktalarının karşılaştırılması aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) I > II > III  
 B) II > I > III  
 C) II > III > I  
 D) III > II > I  
 E) I > III > II

12.

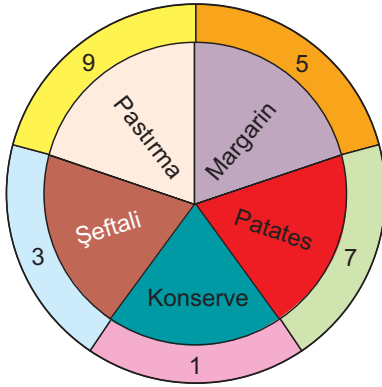


Yukarıdaki grafikte X ve Y'den oluşan üç farklı bileşikte elementlerin kütleleri hakkında bilgiler verilmiştir.

II. Bileşiğin formülü  $XY_2$  olduğuna göre, I ve III. bileşiklerinin formülleri aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

	I. Bileşik	III. Bileşik
A)	XY	$X_2Y$
B)	$X_2Y$	XY
C)	$X_2Y_5$	XY
D)	$X_2Y$	$X_2Y_5$
E)	XY	$X_2Y_5$

13.



Yukarıdaki dart tahtasında, sadece "Hazır Gıda" maddelerine atış yapıldığında puan kazanılmaktadır.

Farklı bölgelere atış yapmak ve dart tahtasını tutturmak şartıyla iki atış yapan bir öğrencinin alacağı en az ve en fazla puanlar aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

	En Az	En Fazla
A)	0	16
B)	4	14
C)	0	14
D)	4	16
E)	1	16

15. Kromozomların büyüklük ve biçimine göre çiftler hâlinde görüntülenmesi yöntemine **karyotip** denir. Aşağıda normal bir insanın karyotipi şema olarak gösterilmiştir. Mitozda kromozomların karyotipi çıkarılarak varsa sayı ve şekil bakımından kromozom anormallikleri belirlenir. Bu yöntemle kalıtsal bazı hastalıkların erken teşhisi yapılabilir.



Bir embriyonun gelişim sürecinde karyotip elde edilmesi mitoz bölünmenin hangi safhasındaki kromozom durumundan elde edilir?

- A) İnterfaz      B) Profaz      C) Metafaz  
D) Anafaz      E) Telofaz

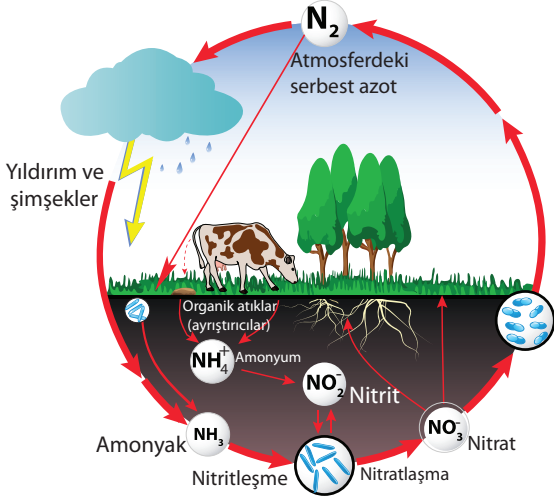
16. Otozomal kalıtımda çekinik ve baskın genlerin taşınması ile ilgili olarak;

- I. Çekinik bir genin homolog kromozomların her ikisi üzerinde taşınması
- II. Çekinik genin homolog kromozomlardan sadece biri üzerinde taşınması
- III. Baskın genin homolog kromozomların sadece biri üzerinde taşınması

durumlarından hangilerinde genin sorumlu olduğu özellik fenotipte etkisini gösterebilir?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
D) I ve III      E) I, II ve III

17. Azot; amino asitlerin, proteinlerin ve nükleik asitlerin yapısına katılır. Bu nedenle canlılar için önemli bir elementtir. Azotun başlıca kaynağı atmosferdir. Atmosfer yaklaşık %78 oranında serbest azot gazı ( $N_2$ ) içerir. Diğer azot kaynakları toprak, göl, nehir, okyanuslar, yer altı suları ve canlılardır.



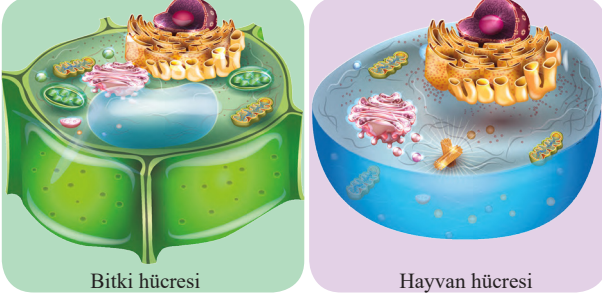
#### Azot döngüsü ile ilgili,

- X. Atmosferdeki serbest azot gazı, kara ve su ekosistemlerindeki canlılar tarafından kullanılmaya uygun formda değildir. Azotun bitkiler tarafından alınabilmesi için amonyum ya da nitrate çevrilmesi gerekir. Canlılar tarafından atmosferik azotun kullanılabilir azotlu bileşiklere dönüştürülmesine denir.
- Y. Toprağa karışan canlı organik atıklar ve ölü organizmalar toprakta devam eden ayrıştırıcı faaliyeti sonucunda parçalanarak amonyak ve amonyum iyonuna dönüştürülür. Amonyak ve amonyum iyonlarının önce nitrit bakterileri sayesinde nitrite ( $NO_2^-$ ) sonra nitrat bakterileri sayesinde nitrate ( $NO_3^-$ ) dönüştürülmesidir.
- Z. Toprakta yaşayan bazı bakteriler tarafından nitratın serbest azota dönüştürülerek atmosfere verilmesidir.

X, Y ve Z ile ilgili aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi doğrudur?

X	Y	Z
A) Nitrifikasyon	Denitrifikasyon	Fiksasyon
B) Nitrifikasyon	Fiksasyon	Denitrifikasyon
C) Fiksasyon	Denitrifikasyon	Nitrifikasyon
D) Fiksasyon	Nitrifikasyon	Denitrifikasyon
E) Denitrifikasyon	Nitrifikasyon	Fiksasyon

19. Çok hücreli olan ökaryot canlılarda yapı ve görev bakımından benzer hücrelerden oluşan doku ve organlar, canlılığın devamını sağlar. Canlıları meydana getiren hücrelerin sayı, şekil ve büyüklükleri farklılık göstermesine rağmen temel, yapı ve özellikleri birbirine benzerdir.



**Bitki ve hayvan hücreleri arasında;**

- I. Bulundurduğu organel çeşitliliği
- II. DNA molekülünün bulunduğu yapı çeşidi
- III. Hücreyi dış etkilerden koruyan yapı çeşidi

**verilen yapılardan hangileri yönüyle farklılık söz konusu olabilir?**

- A) Yalnız I                      B) Yalnız II                      C) I ve II  
D) II ve III                      E) I, II ve III

# TYT DENEMELERİMİZ



# YDT DENEMELERİMİZ



# AYT DENEMELERİMİZ

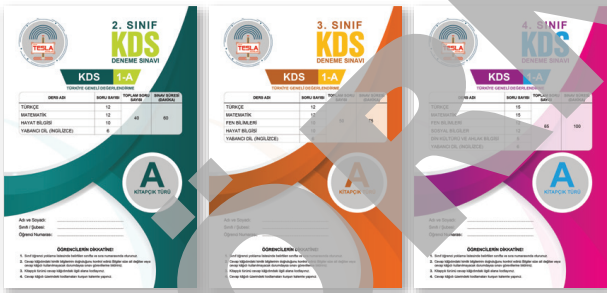


# LGS DENEMELERİMİZ



# LGS (1-2-3-4-5-6-7)

# 2-3-4 SINIF DENEMELERİMİZ



# 4'er ADET

# 5-6-7 SINIF DENEMELERİMİZ



# 4'er ADET

# 9-10-11 SINIF DENEMELERİMİZ



# 4'er ADET

TESLA YAYINLARI olarak Türkiye'nin 81 ilindeyiz.